

课程名称：语体学

一、课程编码：2400103

课内学时：32 学分：2

二、适用学科专业： 外国语言文学

三、先修课程：普通语言学

四、教学目标

通过本课程学习，了解语体学的历史发展、语体的分类、语体研究层面与视角，掌握语体分析基本方法，提高语体敏感性和研究能力。

五、教学方式

解读经典理论；讲授语言学理论知识和语体学研究方法；指导学生进行语体分析。

六、主要内容及学时分配

- | | |
|--------------------|------|
| 1. 导论 | 2 学时 |
| 1.1 语体与语体学的定义 | |
| 1.2 语体学研究历史与发展 | |
| 1.3 语体学研究目的与方法 | |
| 2. 语体的分类 | 4 学时 |
| 2.1 按语言使用者分类 | |
| 2.2 按语言使用分类 | |
| 2.3 按社会功能分类 | |
| 3. 语域分析理论框架 | 4 学时 |
| 3.1 语言使用的情景特征 | |
| 3.2 语域与语体的识别 | |
| 4. 语体学研究的层面 | 4 学时 |
| 4.1 语言的层面与语体特征 | |
| 4.2 词汇、句式选择与修辞效果 | |
| 5. 语篇层面的理论与语体研究 | 4 学时 |
| 5.1 图式理论与修辞结构理论 | |
| 5.2 语篇的修辞结构分析实践 | |
| 6. 语类分析理论与语体研究 | 4 学时 |
| 6.1 语类的定义与性质 | |
| 6.2 语类与次语类、语类组、语类链 | |
| 6.3 语类分析理论框架 | |
| 7. 语体分析的视角与工具 | 6 学时 |
| 7.1 系统功能语言学理论要点 | |
| 7.2 概念功能与语篇分析 | |
| 7.3 人际功能与语篇分析 | |
| 8. 语体学与相关学科 | 4 学时 |
| 8.1 语体学与性别研究 | |
| 8.2 语体学与社会文化研究 | |
| 8.3 语体学与语言教学研究 | |

七、考核与成绩评定

课程论文：100%

八、参考书及学生必读参考资料

1. Biber, D., Connor U, & Upton, T. A. *Discourse on the Move* [M]. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2007.
2. Biber, D. & Conrad, S. *Register, Genre, and Style* [M]. Cambridge University Press, 2009.
3. Crystal, D. & Davy, D. *Investigating English Style* [M]. London: Longman, 1979.
4. Halliday, M.A.K. & Matthiessen, C. *An Introduction to Functional Grammar* [M]. Arnold, 2004.
5. Hyland, K. *Metadiscourse: Exploring Interaction in Writing* [M]. London: Continuum, 2005.
6. Leech, J. N. *A Linguistic Guide to English Poetry* [M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2001.
7. Leech, J. N. & Short, M. *Style in Fiction: A Linguistic Introduction to English Fictional Prose* [M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2001.
8. Mills, S. *Feminist Stylistics* [M]. London: Routledge, 1995.
9. Short, M. *Exploring the Language of Poems, Plays & Prose* [M]. London & New York: Longman, 1996.
10. Thornborrow, J. & Wareing. S. *Patterns in Language: Stylistics for Students of Language and Literature* [M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2000.
11. Toolan, M. *Language in Literature—an Introduction to Stylistics* [M]. New York: Arnold, 1998.
12. Toolan, M. *Narrative Progression in the Short Story* [M]. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2009.
13. Wright, L. & Hope, J. *Stylistics: A Practical Coursebook* [M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2000.
14. Widdowson, H. G. *Practical Stylistics* [M]. Oxford: Oxford University Press, 1992.

九、大纲撰写人：叶云屏