

2017— 2018 学年度 第 1 学期

北京理工大学《 中国文化史专题 》课程教学日历

专业年级 研究生 教材 《中国文化史》 课内总学时 32开课院系 设计艺术学院 任课教师 梁绸 课内实验学时 4

周次	时数	教学形式	授课章节和教学内容	作业
8	4	理论讲解结合作品欣赏、观摩、学生讨论、学术活动、艺术实践	中国文化史专题课程的介绍,学习的基本方法,考试方式,作业要求。 中国文化史专题(主要涵盖以下内容) 第一章 中国的文字 中国传统造纸 学生讨论	中国文化史专题作业要求: 学生分组讨论可选课题,第3次课的时候必须定下各组的题目! 其间讨论分组情况以及分组人员的分工和各组课题方向 分组考察讨论1次 各组PPT 随堂考试3次 分数: 1 课堂考勤2, 2 小组活动参与情况(组长会有加分) 3PPT 完成情况 4, 简要的阅读笔记一份。组长监督,每人阅读一本中国文化史相关的书籍。 5, 参观国博或故宫。 所有作业上交时间最后一次课上。 电子版以及打印件(小组PPT 以及组员阅读笔记) PPT 内容包括本组 1、研究专题;2、参观;3、组员读书情况;4、组员在这个过程的分工感受等等
	4		第二章 中国的陶瓷艺术 相关学术活动、讲座	
	4		第三章 外出实践 考察 中国四大发明的文化内涵,当代设计意义	
9	4		第四章中国当代设计的文化底蕴 各小组分组情况以及计划研究的内容 PPT 汇报 分组讨论 汇报	
	4		第五章 中国的世界级文化遗产汇报 分组讨论 汇报	
	4		第六章 文化史专题分组考察、调研实践 设计作业上交	
10	4		第七章 各小组分组汇报	
	4		第八章 各小组分组汇报	